

MAPA PESSOAL 2019

Luis Silveira Botelho

Atribuições/competências/atividades	Unidade Orgânica	Cargos/carreiras										Área de formação académica e/ou profissional	Regime	Total	
		Diretor-Ge-ral (1)	Subdiretor-G-eral (1)	Diretor de serviços (1)	Carreira Especial Inspeção	Carreira Inspetor Adjunto	Técnico superior	Especi. Informática	Técnico informática	Assist técnico	Assist. operacional				
Proceder à gestão e controlo dos recursos da IGAC	Direção	1													1
Proceder à gestão, disponibilização e controlo dos recursos da IGAC			1												1
Assegurar o secretariado e comunicação da direção, bem como, a gestão, programação e avaliação da organização, encaminhamento, tratamento e arquivo físico e eletrónico de documentos e dados nos processos da direção superior.											1				1
Total GIG		1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3
Assegurar o planeamento, avaliação e execução das ações de inspeção e fiscalização ao nível do controlo, financeiro e de gestão dos serviços e organismos abrangidos pela sua área de intervenção, bem como o planeamento e monitorização das atividades de supervisão e fiscalização no âmbito do direito de autor e dos direitos conexos, dos espetáculos de natureza artística e dos recintos fixos destinados à sua realização.	Direção de Serviços Inspeção e Fiscalização			1											1
Inspeccionar e fiscalizar no âmbito do controlo de auditoria técnica, de desempenho e financeira; Realizar inquéritos, sindicâncias e averiguações no âmbito da sua área de atuação; Elaborar estudos e pareceres no âmbito das atividades de inspeção e auditoria.						3							Direito, Recursos humanos, Gestão finanças públicas e gestão		3
Apreciar e acompanhar os processos de natureza graciosa e de contencioso; Instruir processos de contra-ordenação na área de atuação da IGAC, incluindo, o património arqueológico e subaquático e da deteção de metais.								5					Direito		5
Assegurar a atividade de inspeção e controlo dos recintos fixos de espetáculo de natureza artística; Analisar, planear e avaliar a emissão de pareceres na área dos recintos de espetáculo de natureza artística; Elaborar estudos técnicos no âmbito das condições de segurança de recintos.								5					Arquitetura, Engenharia e Urbanismo		5
Coordenar a atividade de controlo das obras de construção e de modificação de recintos fixos de espetáculos de natureza artística. Coordenar as atividades de controlo dos recintos fixos de espetáculo de natureza artística;								1							1
Assegurar o encaminhamento, tratamento e arquivo físico e eletrónico de documentos e dados nos processos da direção de serviços; Receber e encaminhar chamadas telefónicas; Prestar apoio técnico.											2				2
Total DSIF		0	0	1	3	0	11	0	0	2	0	0	0	0	17
Assegurar a supervisão e a certificação de atividades na área do direito de autor, dos direitos conexos e dos espetáculos de natureza artística, bem como assegurar o registo e a autenticação de obras e de conteúdos culturais, de entretenimento e de espetáculos de natureza artística.	Direção de Serviços de Propriedade Intelectual			1											1
Gerir e instruir os processos relativos aos espetáculos de natureza artística e classificação e autenticação de obras e de conteúdos culturais; Gerir e instruir os processos de autenticação de videogramas e distribuição de obras cinematográficas; Recolher, sistematizar e analisar indicadores relativos à proteção do direito de autor e direitos conexos e dos espetáculos de natureza artística; Assegurar o apoio técnico na área da classificação de espetáculos e de conteúdos culturais; Gerir e instruir o processo de acreditação de artistas tauromáquicos e de supervisão da atividade tauromáquica; Gerir o registo nacional de profissionais do setor das atividades artísticas, culturais e do espetáculo.								8							8
Assegurar o encaminhamento, tratamento e arquivo físico e eletrónico de documentos e dados nos processos da direção de serviços. Receção e reencaminhamento de chamadas telefónicas; Apoio técnico aos processos.											7				7
Total DSPi		0	0	1	0	0	8	0	0	7	0	0	0	0	16
Elaborar e assegurar a divulgação de instrumentos de gestão, controlar a sua execução, implementar as iniciativas que visem a melhoria contínua do desempenho IGAC e assegurar a gestão da mudança, do conhecimento e da comunicação.	Direção Serviços de Estratégia, Inovação e Comunicação			1											1
Assegurar o planeamento e execução de atividades de comunicação; Conceber instrumentos de planeamento, gestão estratégica e operacional; Promover a inovação em ambiente digital, através do planeamento e conceção de soluções que comuniquem o valor da marca IGAC e da marca e@autentico; Promover a inovação institucional, na implementação de boas práticas que visem a maximização do desempenho, como o coaching e o mentoring; Atuar como mentora no âmbito das atividades da UO; Assegurar a representação institucional em áreas transversais; Promover o estabelecimento de parcerias.								1						Tempo parcial	1
Desenvolver e coordenar projetos de responsabilidade social; Promover e executar atividades de comunicação interna; Conceber instrumentos de planeamento, gestão estratégica e operacional e de medição da satisfação; Assegurar a conceção de sistemas de controlo de gestão; Apoiar a candidatura, monitorização e reporte de projetos de modernização aprovados com financiamento comunitário; Promover a inovação, através da implementação de novas práticas; Assegurar a representação institucional em áreas transversais, que visem a inclusão social, a ética e a proteção de direitos; Promover o estabelecimento de parcerias.								1							1
Promover e executar atividades de comunicação interna; Acompanhar e desenvolver projetos de responsabilidade social; Assegurar o apoio jurídico no âmbito da atividade da direção de serviços; Colaborar na gestão da documentação e arquivos; Apoiar o processo de gestão de reclamações relativas a recintos de espetáculos de natureza artística, no âmbito da legislação específica e de defesa do consumidor; Promover o estabelecimento de parcerias.								1						Tempo parcial	1
Conceber instrumentos de planeamento, gestão estratégica e operacional; Assegurar o tratamento e a divulgação de informação estatística; Assegurar a medição da satisfação dos clientes da IGAC; Assegurar o planeamento e execução de atividades de comunicação interna e externa; Gerir as plataformas comunicacionais da IGAC (portais e redes sociais); Acompanhar e desenvolver projetos de responsabilidade social; Colaborar na análise e revisão dos processos da IGAC; Apoiar a codificação de processos.								1							1
Assegurar o planeamento e execução de atividades de comunicação interna e externa; Gerir as plataformas comunicacionais da IGAC (portais e redes sociais); Assegurar a medição da satisfação dos clientes da IGAC; Apoiar a gestão do atendimento ao cliente, na IGAC e extra-IGAC; Apoiar a gestão da documentação e arquivos da IGAC; Recolher, sistematizar e divulgar informação relevante e publicada sobre: Direito de autor e direitos conexos, Espetáculos e Recintos de espetáculos de natureza artística; Colaborar na análise e revisão dos processos da IGAC; Colaborar na gestão do endereço eletrónico institucional.								1							1

<p>Apoiar atividades de comunicação e gestão da informação: Gerir o website da IGAC, no âmbito dos serviços online; Acompanhar a comunicação entre plataformas comunicacionais de suporte à atividade da IGAC; Apoiar a gestão documental; Colaborar em projetos de implementação de solução de BI; Gerir o RGPD; Apoiar a gestão de BD; Apoiar o apuramento de informação estatística e de gestão da IGAC; Colaborar nos novos projetos e implementação e na gestão dos SI-TIC da IGAC; Apoiar a candidatura, monitorização e reporte de projetos de modernização aprovados com financiamento comunitário.</p>								1							1	
<p>Assegurar a instrução de processos de reclamações relativas a recintos de espetáculos de natureza artística, no âmbito da legislação de defesa do consumidor; Assegurar a recolha e tratamento de informação e sistematizar e analisar indicadores de gestão; Gerir o correio eletrónico da IGAC; Apoiar o processo associado à gestão da documentação e dos arquivos.</p>								1							1	
<p>Apoiar atividades de comunicação e gestão da informação: Gerir o website da IGAC, no âmbito dos serviços online; Acompanhar a comunicação entre plataformas comunicacionais de suporte à atividade da IGAC; Garantir o acompanhamento dos utilizadores internos da IGAC e dos clientes externos, em função de alterações procedimentais; Monitorizar e corrigir a qualidade da informação em BD; Recolher, tratar e analisar indicadores da atividade da IGAC; Apoiar o apuramento de informação estatística e de gestão da IGAC; Colaborar com gestão dos SI-TIC da IGAC e com a implementação de novos projetos.</p>										1					1	
<p>Receber, analisar, responder ou reencaminhar o atendimento da IGAC; Receber e monitorizar o atendimento online relacionado com as comunicações de espetáculos e registo de promotor; Atuar proativamente na gestão dos processos online, através da identificação de irregularidades na comunicação e articulação com a área inspetiva da IGAC; Gerir o endereço eletrónico institucional; Gerir o endereço eletrónico associado ao atendimento; Assegurar a cobrança de taxas e guarda de valores numerário e documentos; Assegurar a avaliação, organização, encaminhamento, tratamento e arquivo físico e eletrónico, de documentos e dados associados aos processos; Assegurar a inserção de conteúdos nas plataformas comunicacionais; Apoiar a gestão da correspondência na plataforma de gestão documental.</p>											5				5	
<p>Rececionar, classificar, registar e expedir correspondência na plataforma de gestão documental; Apoiar o atendimento presencial e eletrónico; Apoiar o processo associado à gestão da documentação e dos arquivos.</p>											1				1	
<p>Assegurar a receção, análise e encaminhamento, do atendimento telefónico</p>												1			1	
Total DSEIC				0	0	1	0	0	7	0	1	6	1	0	0	16
<p>Assegurar e coordenar a gestão dos recursos humanos, financeiros e patrimoniais e das tecnologias de informação e comunicação.</p>					1										1	
<p>Desempenhar funções consultivas, de estudo, planeamento, programação, avaliação e aplicação de métodos e processos de natureza técnica que fundamentem e preparem a decisão na área da gestão de recursos humanos. Assegurar o planeamento, conceção, acompanhamento e avaliação de políticas de desenvolvimento de competências e do bem estar no trabalho; Colaborar na atualização de indicadores de gestão de Recursos Humanos e elaborar os respetivos mapas.</p>								1							1	
<p>Desempenhar funções consultivas, de estudo, planeamento, programação, avaliação e aplicação de métodos e processos de natureza técnica que fundamentem e preparem a decisão na área da contratação pública; elaborar, autonomamente ou em grupo, pareceres e projetos com diversos graus de complexidade e executar outras atividades de apoio geral ou especializado nas áreas de atuação comuns, instrumentais operativas dos órgãos e serviços; desenvolver tarefas com responsabilidade e autonomia técnica; representar o órgão ou serviço em assuntos da sua especialidade tomando opções de índole técnica, enquadradas por diretivas ou orientações superiores. Assegurar o apoio técnico à candidatura e gestão de projetos com financiamento comunitário.</p>								1							1	
<p>Apoiar à tomada de decisões ao nível superior no domínio financeiro, na vertente da despesa/receita, nomeadamente no que concerne à obtenção, utilização e controlo dos recursos financeiros; planificar, organizar e coordenar a execução da contabilidade, respeitando as normas legais e os princípios contabilísticos geralmente aceites; exercer funções de consultadoria em matéria de âmbito financeiro; assumir a responsabilidade pela regularidade técnica nas áreas contabilística e fiscal; verificar toda a actividade financeira, designadamente o cumprimento dos princípios legais à realização das despesas; organizar e verificar a elaboração dos documentos previsionais, suas revisões e alterações, bem como os documentos de prestação de contas. Colaborar na atualização de indicadores de gestão e de negócio; Assegurar o apoio técnico à candidatura e gestão de projetos com financiamento comunitário . Apoiar na gestão do património e provisional, bem como na execução dos contratos</p>								1					Economia; Gestão; Finanças		1	
<p>Assegurar a organização e tratamento da receita proveniente da cobrança de taxas; Assegurar a cobrança e a guarda de valores em numerário e documentos; Verificar e controlar todos os documentos remetidos para a PCM para efeitos do respetivo registo e pagamento em GERFIP; Assegurar o apoio técnico à gestão orçamental e financeira asseguradas pela PCM.</p>											2				2	
<p>Proceder à análise e acompanhamento das atividades de gestão da relação jurídica de emprego público, incluindo o tratamento e arquivo físico, de documentos e dados nos processos; Gerir o processo de duração do trabalho; Assegurar o atendimento, presencial e telefónico, na área dos recursos humanos; Assegurar o apoio às atividades asseguradas pela PCM.</p>											1				1	
<p>Conduzir, abastecer e lavar as viaturas, transportar passageiros e bagagem respeitando as regras protocolares e apoiar as atividades da IGAC no exterior.</p>												1			1	
<p>Administrar a infraestrutura tecnológica e as aplicações informáticas; Acompanhar a administração tecnológica e rede informática em articulação com a AMA; Monitorizar os níveis de serviço dos sistemas aplicativos e do Helpdesk; Coordenar equipas, bem como a implementação de projetos; Gerir os recursos informáticos.</p>								2							2	
<p>Assegurar o apoio ao utilizador; Gestão do equipamento e do software informático, incluindo a gestão das impressoras e respetivos consumíveis, bem como a instalação de equipamentos e aplicações.</p>										1					1	
Total da DSGRTIC				0	0	1	0	0	3	2	1	3	1	0	0	11
<p>Coordenar a equipa multidisciplinar de Direito de Autor e Recintos de Espetáculos (EMDARE).</p>						1									1	
<p>Assegurar as atividades de prevenção, inspeção e fiscalização no âmbito do cumprimento do Direito de Autor e Direitos Conexos e dos espetáculos de natureza artística; Executar perícias técnicas.</p>					10										10	
<p>Assegurar o apoio técnico as atividades de prevenção, inspeção e fiscalização no âmbito do cumprimento do Direito de Autor e Direitos Conexos e dos espetáculos de natureza artística; Executar perícias técnicas.</p>						1									1	
<p>Assegurar o encaminhamento, tratamento e arquivo físico e eletrónico de documentos e dados nos processos da equipa multidisciplinar Receber e encaminhar chamadas telefónicas; Prestar apoio técnico.</p>											1				1	
Total EMDARE				0	0	0	11	1	0	0	0	1	0	0	0	13
TOTAL GLOBAL				1	1	4	14	1	29	2	2	20	2	0	0	76

maneira
asseguradas
pela PCM.