

# GUI@RTE

## PROMOÇÃO DE ESPETÁCULOS

◆ no Teatro e na Ópera ◆





## O que é um espetáculo de natureza artística na área do teatro e ópera?

São todas as manifestações e atividades artísticas ligadas à criação, execução, exibição e interpretação de obras no domínio das artes do teatro e ópera e quaisquer outras récitas, declamações ou interpretações de natureza análoga.

## Quer promover um espetáculo de natureza artística na área do teatro e ópera?

### O que é um promotor de espetáculos na área do teatro ou da ópera?

# 1

Quem promove ou organiza espetáculos de natureza artística na área do teatro ou da ópera

Podem ser particulares ou pessoas coletivas privadas (sociedades, associações) ou públicas (Estado, institutos públicos, autarquias, empresas públicas)

### Como podem ser promotores?

# 2

Submetendo o Registo na IGAC através de Mera comunicação prévia - artigo 3º do D.L. 23/2014, de 14 de fevereiro

Este serviço é eletrónico e acede-se através do site da IGAC:

<https://www.igac.gov.pt/-/mera-comunicacao-previa-para-registo-de-promotor-de-espetaculos-de-natureza-artistica>

O formulário eletrónico deve conter os seguintes elementos:

- Nome
- Data do início de atividade
- Indicação da atividade de promoção



## O registo é sempre obrigatório?

# 3

Sim.

Apenas não é obrigatório para as pessoas coletivas sem fins lucrativos, com ou sem personalidade jurídica, que promovam, a título ocasional um máximo de três espetáculos por ano.

## Qual a duração do registo?

# 4

O registo é válido por tempo indeterminado, mas caduca se não forem realizados espetáculos na área do teatro ou de ópera por um período consecutivo de 2 anos.

Se não forem comunicados espetáculos de na área do teatro ou de ópera à IGAC nesse período o registo caduca automaticamente.

## Este Serviço é pago?

# 5

- O registo de promotor na IGAC custa € 200,00
- Não têm que pagar esta taxa:
  - a) Os serviços e organismos da administração central do Estado
  - b) As autarquias locais
  - c) As demais pessoas coletivas públicas, ou privadas de utilidade pública, cujos fins principais incluam a realização de espetáculos de natureza artística
  - d) As instituições particulares de solidariedade social
  - e) Os espetáculos de natureza artística cuja receita reverta integralmente para fins beneficentes ou humanitários

Esta isenção é do pagamento da taxa não do registo de promotor

## E se promover espetáculos de teatro ou de ópera sem estar registado?

# 6

Pratica uma contraordenação punível com coima com um valor variável:

- Entre €600,00 e €3.000,00, se for um particular
- Entre €1.200,00 e €30.000,00, se for uma pessoa coletiva

## Contactos