

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA DE TEATRO, ÓPERA, RESPETIVOS FESTIVAIS E OUTROS ESPETÁCULOS

Antes de preencher o formulário, leia com atenção as informações referidas no final do presente formulário.

Qualidade em que apresenta o pedido*: Promotor Encenador

1. Identificação do Representante

Nome Completo*:

NIF*:

NIC*:

Nacionalidade*:

Data de Nascimento*(DD/MM/AAAA):

Morada*:

Localidade*:

Código Postal*:

 -

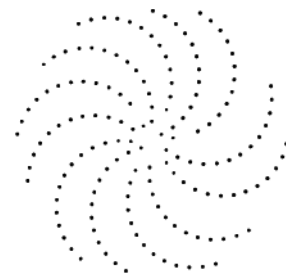
Distrito*:

Concelho*:

E-mail:

Contacto Telefónico*:

Género*: Masculino Feminino



Requerente é o Promotor / Encenador? Sim Não

2. Identificação do Promoto/ Encenador (preencher se diferente do Representante)

Nome Completo / Nome da Entidade / Designação Social*:

NIF*(preencher se pessoa individual):

NIC*(preencher se pessoa individual):

NIPC*(preencher se pessoa coletiva):

Nacionalidade* (preencher se pessoa individual):

Data de Nascimento* (preencher se pessoa individual; formato DD/MM/AAAA):

Morada*:

Localidade*:

Código Postal*: -

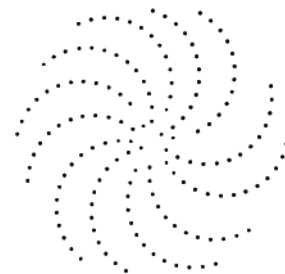
Distrito*:

Concelho*:

E-mail:

Contacto Telefónico*:

Género*(preencher se pessoa individual): Masculino Feminino



Tenha em consideração que o procedimento de classificação demorará pelo menos 5 dias úteis após o processo ser rececionado na IGAC.

3. Identificação de Espetáculos

Tipo de espetáculo*: Teatro Ópera Festival de Teatro Festival de Ópera
 Outros espetáculos

3.1. Teatro/Ópera

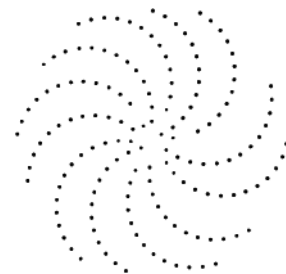
Título*:

País de origem*:

Data ou Período do espetáculo* (DD/MM/AAAA): de a

Caso se trate de uma adaptação, indicar o título:

Classificação proposta*: Para todos os públicos M/ 3 M/ 6 M/ 12 M/ 14
M/ 16 M/ 18 M/ 18 - Pornográfico



Fundamentação da classificação proposta*(máx. 200 caracteres):

3.1.1. Ficha Técnica (autores)

Autor*

Adaptador:

Encenador*:

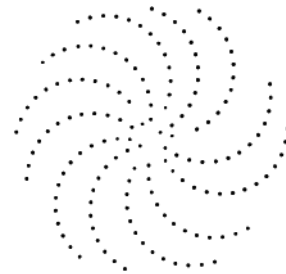
Cenógrafo:

Tradutor:

3.2. Festival de Teatro/Ópera (para a identificação das restantes obras a serem exibidas no festival/ciclo deverá ser preenchido um **Anexo B** por espetáculo)

Título de Festival de Teatro/Ópera*:

Número de peças/óperas*:



Data ou Período do festival de teatro/ópera* (DD/MM/AAAA): de a

Título do espetáculo*:

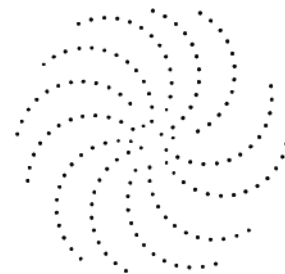
País de origem*:

Caso se trate de uma adaptação, indicar o título:

Classificação proposta*: Para todos os públicos M/ 3 M/ 6 M/ 12 M/ 14

M/ 16 M/ 18 M/ 18 - Pornográfico

Fundamentação da classificação proposta*(máx. 200 caracteres):



3.2.1. Ficha Técnica (autores)

Autor*:

Adaptador:

Encenador*:

Cenógrafo:

Tradutor:

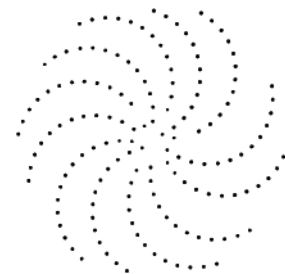
3.3. Outros Espetáculos

Título*:

Data ou Período do espetáculo* (DD/MM/AAAA): de _____ a _____

Descrição e indicação das componentes artísticas que o integram* (máx. 200 caracteres):

Classificação proposta*: Para todos os públicos M/ 3 M/ 6 M/ 12 M/ 14
 M/ 16 M/ 18 M/ 18 - Pornográfico



Fundamentação da classificação proposta*(máx. 200 caracteres):

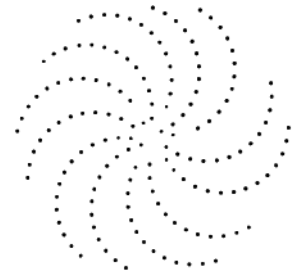
4. Documentação a Entregar

- Mandato ou declaração, em caso de representação
- Texto em português da peça a representar ou resumo do libreto da ópera - ex. Hamlet1 (obrigatório no caso de teatro, ópera ou festivais, opcional para outros espetáculos)
- Descrição das principais características cénicas e cenográficas do espetáculo - ex. Hamlet1 (obrigatório no caso de teatro, ópera ou festivais, opcional para outros espetáculos)
- Programa com indicação do local (obrigatório no caso dos festivais)
- Outros - Informações adicionais

Declaro que as informações prestadas neste formulário correspondem à verdade.*

Data*:

Assinatura*:



5. Declaração de Consentimento do Titular dos Dados

Desde o dia 25 de maio de 2018, é aplicável o Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados Pessoais (RGPD), que estabelece regras relativas à proteção, tratamento e livre circulação dos dados pessoais das pessoas singulares mesmo que tenham sido recolhidos antes daquela data, e que se aplica diretamente a todas as entidades que procedam ao tratamento desses dados.

Recolha de dados pessoais – a IGAC, assegura que o tratamento dos dados pessoais é efetuado no âmbito da(s) finalidade(s) para os quais os mesmos foram recolhidos ou para finalidades compatíveis com o(s) propósito(s) inicial(is) para que foram recolhidos.

A IGAC assume o compromisso de implementar uma cultura de minimização de dados, em que apenas se recolhe, utiliza e conserva os dados pessoais estritamente necessários ao desenvolvimento da sua atividade e à satisfação dos interesses dos cidadãos. Não procede à divulgação ou partilha dos seus dados pessoais para fins comerciais ou de publicidade.

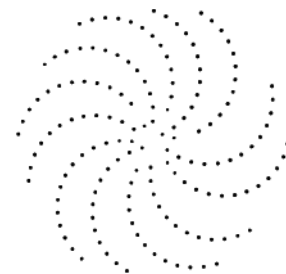
Transmissão de dados pessoais a terceiros – a IGAC somente poderá partilhar os seus dados pessoais com terceiros, com o seu consentimento expresso, no estrito cumprimento das obrigações legais ou no exercício de funções de interesse público/autoridade pública.

Conservação dos dados pessoais – assim, e sendo dado consentimento a todas ou a parte das opções, a IGAC informa que conservará os seus dados pelo período necessário e de acordo com as imposições legais, nomeadamente os prazos de conservação arquivística. Os dados são guardados e mantidos em sistema fechado, de utilização exclusiva por sujeitos devidamente autorizados.

Direito de acesso e informação – na qualidade de titular dos seus dados pessoais, tem o direito de solicitar o acesso aos mesmos, de os alterar, de limitar parcial ou totalmente a sua utilização, bem como de decidir sobre qual o tratamento autorizado que lhes pretende dar e, no limite, retirar o consentimento e exercer os demais direitos previstos legalmente.

Consentimento – para que possamos tratar os seus dados pessoais, é necessário o seu consentimento, que deve ser livre, explícito, inequívoco e informado:

Declaro, ao abrigo do RGPD, que dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais.



Declaro, ao abrigo do RGPD, que não dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais e aceito como consequência a impossibilidade de tramitação do procedimento.

Data*:

Assinatura* (conforme documento de identificação):

6. Informações

- Com o intuito do pedido ser processado de forma mais rápida, o preenchimento deve, preferencialmente, ser digitado digitalmente e em letra maiúscula.
- Os campos identificados com * são de preenchimento obrigatório;
- No caso de ser um representante ou mandatário a apresentar o formulário é obrigatório anexar os documentos comprovativos da respetiva representação;
- Pela classificação etária de teatro, ópera, respetivos festivais e outros espetáculos é devido o pagamento de uma taxa, nos termos da Portaria n.º 122/2017, de 23 de maio
- Meios de pagamento:
 - Referência multibanco/ homebanking somente para pedidos online;
 - Transferência bancária (IBAN PT50 0781 0112 91120000195 78) nos casos de pedidos enviados por via postal;
 - Numerário ou Terminal de Pagamento Automático (TPA) nos casos de pedidos apresentados presencialmente;
- Ao pedido classificação etária de teatro, ópera, respetivos festivais e outros espetáculos submetido por outra via que não online, pago por transferência bancária, somente é processado após o montante respetivo se encontrar creditado na conta IGAC (que pode demorar entre 2 a 4 dias).