REPÚBLICA PORTUGUESA | CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO

IGAC INSPEÇÃO-GERAL DAS ATIVIDADES CULTURAIS

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA DE OBRAS CINEMATOGRÁFICAS A EXIBIR EM FESTIVAIS OU CICLOS DE CINEMA

Antes de preencher o formulário, leia com atenção as informações referidas no final do presente formulário.

Qualidade em que apresenta o pedido*: ☐ Promotor ☐ Promotor Ocasional

1. Identificação do Representante

Nome Completo*:

NIF*: **NIC*:**

Nacionalidade*:

Data de Nascimento*(DD/MM/AAAA)**:**

Morada*:

Localidade*: **Código Postal*:** -

Distrito*: **Concelho*:**

E-mail:

Contacto Telefónico*:

Género*: ☐ Masculino ☐ Feminino

Requerente é o Promotor / Promotor Ocasional? ☐ Sim ☐ Não

2. **Identificação do Promotor / Promotor Ocasional** (preencher se diferente do Representante)

Nome Completo / Nome da Entidade / Designação Social*:

NIF*(preencher se pessoa individual)**:**

NIC*(preencher se pessoa individual)**:**

NIPC*(preencher se pessoa coletiva)**:**

Nacionalidade* (preencher se pessoa individual)**:**

Data de Nascimento* (preencher se pessoa individual; formato DD/MM/AAAA)**:**

Morada*:

Localidade*: **Código Postal*:** -

Distrito*: **Concelho*:**

E-mail:

Contacto Telefónico*:

Género*(preencher se pessoa individual)**:** Masculino Feminino

3. Identificação do Festival / Ciclo

Tenha em consideração que o procedimento de classificação demorará pelo menos 5 dias úteis após o processo ser rececionado na IGAC.

Título*:

Data ou Período do festival / ciclo* (DD/MM/AAAA)**:** de _____ a _____

Número de obras a exibir*: _____

4. Identificação da(s) Obra(s) (para a identificação das restantes obras a serem exibidas no festival/ciclo deverá ser preenchido um A**nexo A** por obra)

Obra já classificada?*: ☐ Sim ☐ Não

Tipo de obra*: ☐ Longa metragem ☐ Curta metragem ☐ Filme anúncio

Formato(s) de distribuição*: ☐ Versão 2D Legendada ☐ Versão 2D Dobrada

☐ Versão 3D Legendada ☐ Versão 3D Dobrada ☐ Versão 2D IMAX Legendada

☐ Versão 2D IMAX Dobrada ☐ Versão 3D IMAX Dobrada ☐ Versão 3D IMAX Legendada

☐ Versão 4DX ☐ Outro

Qual? _____

Título português (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem)**:**

Título original (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem)**:**

Título (preencher apenas se tipo de obra for filme anúncio)**:**

Justificação* (preencher apenas no caso de curta ou longa metragem cujo titulo em português seja igual ao titulo original e obra não classificada ; max. 200 caracteres)**:**

País(es) de origem*(max. 10 países de origem)**:**

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

9.

10.

Ano de produção*:

Autor(es) do texto/guião*(max. 10 autores)**:**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Autor(es) da música/banda sonora*(max. 10 autores)**:**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Tradutor(es)(preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem não classificada; max. 10 tradutores)

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Realizador(es)*(max. 10 realizadores)**:**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Classificação proposta*:

Todos os públicos ☐ M/3 ☐ M/6 ☐ M/12 ☐

M/ 14 ☐ M/ 16 ☐ M/ 18 ☐ M/ 18 - Pornográfico ☐

Fundamentação da classificação proposta*(max. 200 caracteres)**:**

5. Documentação a Entregar

☐ Mandato ou declaração, em caso de representação

☐ Documento comprovativo da titularidade de direitos de exploração

☐ Programa com indicação do local

☐ Ficha Técnica e Artística (obrigatório no caso de obras cinematográficas não classificadas)

☐ Resumo do Argumento ou do Conteúdo (obrigatório no caso de obras cinematográficas não classificadas)

☐ Outros - Informações adicionais

☐ Declaro que as informações prestadas neste formulário correspondem à verdade.*

Data*:

Assinatura*:

6. Declaração de Consentimento do Titular dos Dados

Desde o dia 25 de maio de 2018, é aplicável o Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados Pessoais (RGPD), que estabelece regras relativas à proteção, tratamento e livre circulação dos dados pessoais das pessoas singulares mesmo que tenham sido recolhidos antes daquela data, e que se aplica diretamente a todas as entidades que procedam ao tratamento desses dados.

Recolha de dados pessoais – a IGAC, assegura que o tratamento dos dados pessoais é efetuado no âmbito da(s) finalidade(s) para os quais os mesmos foram recolhidos ou para finalidades compatíveis com o(s) propósito(s) inicial(is) para que foram recolhidos.

A IGAC assume o compromisso de implementar uma cultura de minimização de dados, em que apenas se recolhe, utiliza e conserva os dados pessoais estritamente necessários ao desenvolvimento da sua atividade e à satisfação dos interesses dos cidadãos. Não procede à divulgação ou partilha dos seus dados pessoais para fins comerciais ou de publicidade.

Transmissão de dados pessoais a terceiros –a IGAC somente poderá partilhar os seus dados pessoais com terceiros, com o seu consentimento expresso, no estrito cumprimento das obrigações legais ou no exercício de funções de interesse público/autoridade pública.

Conservação dos dados pessoais – assim, e sendo dado consentimento a todas ou a parte das opções, a IGAC informa que conservará os seus dados pelo período necessário e de acordo com as imposições legais, nomeadamente os prazos de conservação arquivística. Os dados são guardados e mantidos em sistema fechado, de utilização exclusiva por sujeitos devidamente autorizados.

Direito de acesso e informação – na qualidade de titular dos seus dados pessoais, tem o direito de solicitar o acesso aos mesmos, de os alterar, de limitar parcial ou totalmente a sua utilização, bem como de decidir sobre qual o tratamento autorizado que lhes pretende dar e, no limite, retirar o consentimento e exercer os demais direitos previstos legalmente.

Consentimento – para que possamos tratar os seus dados pessoais, é necessário o seu consentimento, que deve ser livre, explícito, inequívoco e informado:

☐ Declaro, ao abrigo do RGPD, que dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais.

☐ Declaro, ao abrigo do RGPD, que não dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais e aceito como consequência a impossibilidade de tramitação do procedimento.

Data*:

Assinatura* (conforme documento de identificação)**:**

7. Informações

- Com o intuito do pedido ser processado de forma mais rápida, o preenchimento deve, preferencialmente, ser digitado digitalmente e em letra maiúscula.
- Os campos identificados com * são de preenchimento obrigatório.
- No caso de ser um representante ou mandatário a apresentar o formulário é obrigatório anexar os documentos comprovativos da respetiva representação.
- Pela classificação etária de obras e conteúdos para festivais de cinema é devido o pagamento de uma taxa, nos termos da Portaria n.º 122/2017, de 23 de maio.
- Meios de pagamento:
  - Referência multibanco/ homebanking somente para pedidos online.
  - Transferência bancária (IBAN PT50 0781 0112 91120000195 78) nos casos de pedidos enviados por via postal.
  - Numerário ou Terminal de Pagamento Automático (TPA) nos casos de pedidos apresentados presencialmente.
- Ao pedido de classificação etária de obras e conteúdos para festivais de cinema submetido por outra via que não online, pago por transferência bancária, somente é processado após o montante respetivo se encontrar creditado na conta IGAC (que pode demorar entre 2 a 4 dias).