

CLASSIFICAÇÃO E AUTORIZAÇÃO PARA DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRÁFICAS

Antes de preencher o formulário, leia com atenção as informações referidas no final do presente formulário.

1. Identificação do Representante

Nome Completo*:

NIF*:

NIC*:

Nacionalidade*:

Data de Nascimento*(DD/MM/AAAA):

Morada*:

Localidade*:

Código Postal*:

 -

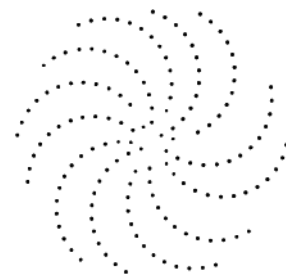
Distrito*:

Concelho*:

E-mail:

Contacto Telefónico*:

Género*: Masculino Feminino



2. Identificação do Distribuidor (preencher se diferente do Representante)

Nome da Entidade / Designação Social*:

NIPC*:

Morada*:

Localidade*:

Código Postal*:

 -

Distrito*:

Concelho*:

E-mail:

Contacto Telefónico*:

3. Caracterização da Obra

Tipo de obra*: Longa metragem Curta metragem Filme anúncio

Formato(s) de distribuição*: Versão 2D Legendada Versão 2D Dobrada

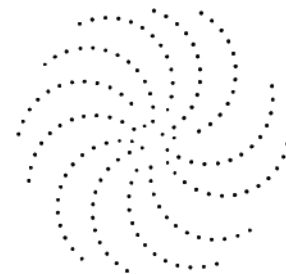
Versão 3D Legendada Versão 3D Dobrada Versão 2D IMAX Legendada

Versão 2D IMAX Dobrada Versão 3D IMAX Dobrada Versão 3D IMAX Legendada

Versão 4DX Outro

Qual?

Data de estreia*:



Licenciador*:

Versão a distribuir (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem):

Legendada Dobrada Original

4. Identificação da Obra Cinematográfica

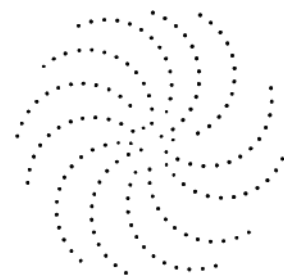
Tenha em consideração que o procedimento de classificação demorará pelo menos 5 dias úteis após o processo ser rececionado na IGAC.

Título português (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem e o título português for igual ao título original):

Título original (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem):

Título (preencher apenas se tipo de obra for filme anúncio):

Justificação (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem e o título português for igual ao título original; max. 200 caracteres):



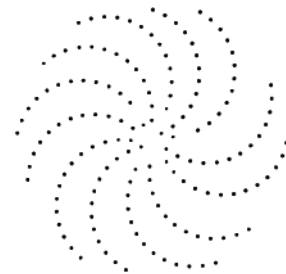
País(es) de origem*(max. 10 países de origem):

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Ano de produção*:

Autor(es) do texto/guião*(max. 10 autores):

1.
2.
3.
4.
7.
8.
9.
10.

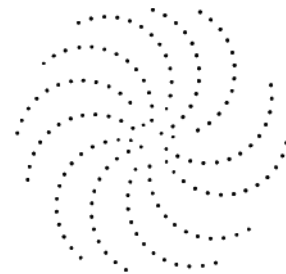


Autor(es) da música/banda sonora*(max. 10 autores):

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Tradutor(es) (preencher apenas se tipo de obra for longa-metragem ou curta metragem; max. 10 tradutores):

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.



9.

10.

Realizador(es)* (max. 10 realizadores):

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

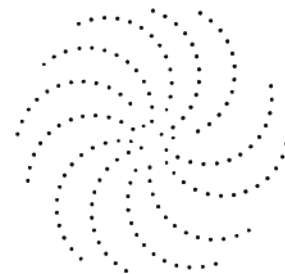
5. Visionamento da Obra

Tipo de visionamento*: Digital Presencial

Data de visionamento*(preencher apenas se tipo de visionamento for presencial;

DD/MM/AAAA):

Hora de visionamento*(preencher apenas se tipo de visionamento for presencial; HH:MM):



Local de visionamento* (preencher apenas se tipo de visionamento for presencial):

Suporte de acesso* (preencher apenas se tipo de visionamento for digital):

DVD Pen Link

6. Documentação a Entregar

Mandato ou declaração, em caso de representação

Ficha técnica e artística

Resumo do argumento ou do conteúdo

Documento comprovativo da titularidade dos direitos de exploração

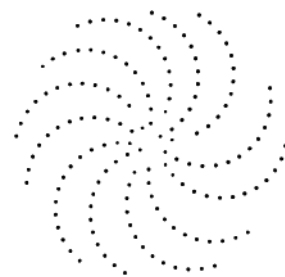
Suporte (DVD ou Pen) que permita visualizar o conteúdo a classificar legendado ou dobrado em português ou indicação de link (documento próprio)

Outros - Informações adicionais

Declaro que as informações prestadas neste formulário correspondem à verdade.*

Data*:

Assinatura*:



7. Declaração de Consentimento do Titular dos Dados

Desde o dia 25 de maio de 2018, é aplicável o Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados Pessoais (RGPD), que estabelece regras relativas à proteção, tratamento e livre circulação dos dados pessoais das pessoas singulares mesmo que tenham sido recolhidos antes daquela data, e que se aplica diretamente a todas as entidades que procedam ao tratamento desses dados.

Recolha de dados pessoais – a IGAC, assegura que o tratamento dos dados pessoais é efetuado no âmbito da(s) finalidade(s) para os quais os mesmos foram recolhidos ou para finalidades compatíveis com o(s) propósito(s) inicial(is) para que foram recolhidos.

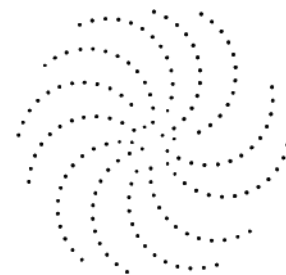
A IGAC assume o compromisso de implementar uma cultura de minimização de dados, em que apenas se recolhe, utiliza e conserva os dados pessoais estritamente necessários ao desenvolvimento da sua atividade e à satisfação dos interesses dos cidadãos. Não procede à divulgação ou partilha dos seus dados pessoais para fins comerciais ou de publicidade.

Transmissão de dados pessoais a terceiros – a IGAC somente poderá partilhar os seus dados pessoais com terceiros, com o seu consentimento expresso, no estrito cumprimento das obrigações legais ou no exercício de funções de interesse público/autoridade pública.

Conservação dos dados pessoais – assim, e sendo dado consentimento a todas ou a parte das opções, a IGAC informa que conservará os seus dados pelo período necessário e de acordo com as imposições legais, nomeadamente os prazos de conservação arquivística. Os dados são guardados e mantidos em sistema fechado, de utilização exclusiva por sujeitos devidamente autorizados.

Direito de acesso e informação – na qualidade de titular dos seus dados pessoais, tem o direito de solicitar o acesso aos mesmos, de os alterar, de limitar parcial ou totalmente a sua utilização, bem como de decidir sobre qual o tratamento autorizado que lhes pretende dar e, no limite, retirar o consentimento e exercer os demais direitos previstos legalmente. Consentimento – para que possamos tratar os seus dados pessoais, é necessário o seu consentimento, que deve ser livre, explícito, inequívoco e informado:

Declaro, ao abrigo do RGPD, que dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais.



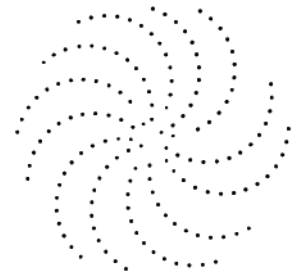
Declaro, ao abrigo do RGPD, que não dou o meu consentimento para a recolha e tratamento dos dados pessoais e aceito como consequência a impossibilidade de tramitação do procedimento.

Data*:

Assinatura* (conforme documento de identificação):

8. Informações

- Com o intuito do pedido ser processado de forma mais rápida, o preenchimento deve, preferencialmente, ser digitado digitalmente e em letra maiúscula,
- Os campos identificados com * são de preenchimento obrigatório.
- No caso de ser um representante ou mandatário a apresentar o formulário é obrigatório anexar os documentos comprovativos da respetiva representação.
- Pela classificação e autorização para distribuição de obras cinematográficas é devido o pagamento de uma taxa, nos termos da Portaria n.º 122/2017, de 23 de maio.
- Meios de pagamento:
 - Referência multibanco/ homebanking somente para pedidos online.
 - Transferência bancária (IBAN PT50 0781 0112 91120000195 78) nos casos de pedidos enviados por via postal.
 - Numerário ou Terminal de Pagamento Automático (TPA) nos casos de pedidos apresentados presencialmente.
 - Ao pedido classificação e autorização para distribuição de obras cinematográficas submetido por outra via que não online, pago por transferência bancária, somente é processado após o montante respetivo se encontrar creditado na conta IGAC (que pode demorar entre 2 a 4 dias).



- . Caso o visionamento deva ser efetuado via digital, deve enviar a "PEN"/"DVD" para os serviços da IGAC Rua da Artilharia 1, nº107, 1099- Lisboa ou, em alternativa, entregar presencialmente a "PEN"/"DVD" nos serviços da IGAC Rua da Artilharia 1, nº107, 1099- Lisboa; Casa D'Allen, Rua António Cardoso, nº175 - 4150-081 Porto.
- Informamos que o processo não poderá ser analisado pelos serviços sem a referida entrega/envio.