

ANO: 2023

Tutela: Ministério da Cultura

Entidade: Inspeção Geral das Atividades Culturais

MISSÃO: Auditar o desempenho das entidades organicamente integradas e dependentes de um membro do Governo responsável pela área da cultura, garantir a segurança dos espetáculos artísticos, promover e defender os autores e autenticar e classificar os conteúdos culturais.

Objectivos Estratégicos										
DESIGNAÇÃO										
OE1: Promover Serviços públicos bem geridos, renovados e com profissionais motivados										
OE2: Promover a transformação digital, a modernização administrativa e a gestão em rede										
OE3: Aproximar a IGAC dos cidadãos										
OE4: Apoiar as artes, a criação artística e a promoção da educação cultural										
OE5: Proteger o direito de autor e os direitos conexos, em ambiente físico e digital										
OE6: Reforçar a proteção na área do livro										
OE7: Promover o controlo e a segurança dos recintos fixos de espetáculos de natureza artística										
OE8: Reforçar a proteção dos menores e do público consumidor										
OE9: Melhorar a eficiência da IGAC										
OE10: Fomentar uma cultura agregadora e participativa geradora de ambientes inclusivos										

Objectivos Operacionais

Eficácia

PESO 40%

001. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal 60%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. Taxa de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	95%	90%	80%	5%	85%	100%				

002. Garantir o controlo e a segurança dos recintos 40%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
2. Percentagem de resposta a pedidos de autorização de funcionamento	NA	NA	95%	2%	97%	100%				

Eficiência

PESO 20%

003. Promover a transformação digital, a modernização administrativa e a gestão em rede 40%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
3. Número de iniciativas de incentivo à utilização dos serviços online	NA	NA	5	1	1	50%				
4. Data de implementação de novo site da IGAC	NA	NA	30/06/2023	NA	30/06/2023	50%				

004. Proteger o direito de autor e os direitos conexos, em ambiente físico e digital 30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
5. N.º sessões externas realizadas na área do Direito de Autor e Direitos Conexos	20	15	25	2	27	50%				
6. N.º de ações preventivas no âmbito do "IGAC_Alerta"	500	750	750	25	775	50%				

005. Intensificar a cooperação com organismos da cultura 30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7. Número de instrumentos/protocolos de cooperação	NA	NA	3	1	4	100%				

Qualidade

PESO 40%

006. Promover a satisfação dos clientes 70%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
8. Grau de satisfação dos cidadãos e empresas com os serviços prestados pela IGAC	80%	80%	85%	5%	90%	100%				

007. Promover a educação na área do direito de autor e direitos conexos 20%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
9. Número de estabelecimentos de ensino em que os instrumentos educativos são divulgados	NA	NA	5	1	6	100%				

008. Fomentar uma cultura agregadora e participativa geradora de ambientes inclusivos 10%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
10. N.º de iniciativas promotoras da diversidade e inclusão	NA	NA	10	2	12	100%				

NOTAS EXPLICATIVAS

Objectivos Relevantes: 4

001. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal

006. Promover a satisfação dos clientes

007. Promover a educação na área do direito de autor e direitos conexos

008. Fomentar uma cultura agregadora e participativa geradora de ambientes inclusivos

Crítérios de seleção:

O n.º de objetivos relevantes escolhidos iguala o n.º de objetivos relevantes exigidos, atendendo que a IGAC não terá a seu cargo projetos SIMPLEX/OPP em 2023.

A soma da percentagem de contribuição para a avaliação final destes objetivos operacionais é de 64%, sendo que o peso relativo dos objetivos comuns de gestão dos serviços públicos (001 e 006) perfaz 52% (de acordo com o artigo 18.º da proposta de LOE um peso relativo no QUAR superior a 50 %).

O Objetivo Estratégico 6 (Reforçar a proteção na área do livro) e Objetivo Estratégico 8 (Reforçar a proteção dos menores e do público consumidor) não constituem Fonte de operacionalização no QUAR.

Recursos Humanos						
DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	2	40			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	5	80			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	51	612			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9	2	18			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	23	184			
Encarregado geral operacional	7	0	0			
Encarregado operacional	6	0	0			
Assistente operacional	5	1	5			
Total		84	939			

Notas:

Recursos Financeiros			
DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	4643417		
Despesas com Pessoal	2944138		
Aquisições de Bens e Serviços	1550524		
Outras despesas correntes	39428		
Despesas restantes	109327		
Orçamento de Investimento	478712		
Outros			
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	5 122 129,00 €	- €	- €

Notas:

JUSTIFICACAO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL		Taxa Realização	Classificação
Eficácia			
001. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal			
002. Garantir o controlo e a segurança dos recintos			
Eficiência			
003. Promover a transformação digital, a modernização administrativa e a gestão em rede			
004. Proteger o direito de autor e os direitos conexos, em ambiente físico e digital			
005. Intensificar a cooperação com organismos da cultura			
Qualidade			
006. Promover a satisfação dos clientes			
007. Promover a educação na área do direito de autor e direitos conexos			
008. Fomentar uma cultura agregadora e participativa geradora de ambientes inclusivos			

Indicadores		Fontes de Verificação
Eficácia		
1	Taxa de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	Registo em mapa excel
2	Percentagem de resposta a pedidos de autorização de funcionamento	Registo em mapa excel
Eficiência		
3	Número de iniciativas de incentivo à utilização dos serviços online	Disponibilização no Portal da IGAC
4	Data de implementação de novo site da IGAC	Site em Produção
5	N.º sessões externas realizadas na área do Direito de Autor e Direitos Conexos	Registo em mapa excel
6	N.º de ações preventivas no âmbito do "IGAC_Alerta"	Registo em mapa excel
7	Número de instrumentos/protocolos de cooperação	Disponibilização no Portal da IGAC
Qualidade		
8	Grau de satisfação dos cidadãos e empresas com os serviços prestados pela IGAC	Relatório de satisfação
9	Número de estabelecimentos de ensino em que os instrumentos educativos são divulgados	Registo em mapa excel
10	N.º de iniciativas promotoras da diversidade e inclusão	Registo em mapa excel